

Unidade Curricular/Curricular Unit

ECTS

Património e Cultura/ Heritage and Culture

3

Objetivos de Aprendizagem e competências a desenvolver / Objectives of the curricular unit and competencies to be developed

PT

Com esta UC pretende-se que os estudantes compreendam a importância do património e o papel da cultura na existência humana, em particular na identidade de uma comunidade, para que possam aplicar criticamente esse conhecimento na sua prática educativa.

Assim, no final desta UC espera-se que os estudantes sejam capazes de:

- definir e explicar os conceitos envolvidos (património, cultura, identidade, tradição e inovação);
- identificar e interpretar património histórico (material e imaterial) que caracteriza a cultura portuguesa;
- adotar práticas pedagógicas que estimulem o conhecimento da história e património locais.
- promover a educação patrimonial e museológica de forma crítica e interdisciplinar: dentro deste âmbito compreender a mediação artística e cultural, perspetivando premissas teóricas ao nível da construção do conhecimento, motivação e aprendizagem significativa;
- conceber um projeto/ação de atuação pedagógica que tenha o património cultural português como recurso e experimentar estratégias criativas para resolução de problemas e desafios;
- reconhecer e questionar os diferentes fatores que influenciam o desenho de qualquer atuação pedagógica de âmbito patrimonial e cultural;
- articular projetos de atuação pedagógica patrimonial e cultural com os programas escolares.

EN

The main objectives of this curricular unit are to give outlines for the students:

- To understand the heritage real value and
- The culture role in human being existence, particularly in the community's identity, so they can critically apply this knowledge in their educational practice.

It is expected that at the end of this course the students will be able to:

- To define and to explain the concepts of heritage, culture, identity, tradition and innovation;
- To identify and to understand some of the historical heritage (material and intangible) that characterizes Portuguese culture;
- To adopt pedagogical practices as triggers for the knowledge of local history and heritage.
- To promote heritage and museum education in a critical and interdisciplinary way, have in mind the artistic and cultural mediation aspects. Based on this scope, to understand the artistic and cultural mediation, predicting theoretical premises at the level of knowledge building, motivation and significative learning;

- Taking the Portuguese cultural heritage as a resource and experiment, to conceive a pedagogical project/action crossing with creative strategies for solving problems and challenges;
- To recognize and to identify the different factors that influence the design of any pedagogical activity within a patrimonial and cultural scope;
- To articulate heritage and cultural pedagogical planned activities with school programs.

Conteúdos programáticos / Syllabus

PT

- a) Definição Simbólica de Património, Cultura e Património cultural
- b) Cultura (s): História, Memória e Identidade (pessoal e comunitária)
- c) Património: natural, material e imaterial
- d) Tradição e inovação; herança, conservação e criatividade
- e) Globalização, localização/território e diálogo intercultural.
- f) Património cultural, museus e educação
- g) Educação patrimonial e mediação cultural – promoção da descoberta e da participação ativa.

EN

- a) Definition of the symbolic dimension of Heritage, Culture and Cultural Heritage
- b) Culture (s): History, Memory and Identity (personal and community)
- c) Portuguese Heritage: natural, material and intangible.
- d) Tradition and innovation; heritage, conservation and creativity.
- e) Globalization, Local/territory and Intercultural dialogues.
- f) Cultural heritage, museums and education.
- g) Heritage Education and Cultural Mediation: stimulation of discovery and active participation promotion.